

# PORTRET

Spotkanie i warsztaty  
z fotografką Joanną Nowicką



Portretując skupiam uwagę na indywidualnych cechach osobowości, charakterze, unikatowości osoby portretowanej.

Moja przygoda z fotografią trwa od ponad 20 lat, a od 2006 roku zajmuję się fotografią zawodowo - współpracuję z firmami, przedsiębiorcami, artystami. Tworzę portrety, ilustracje oraz fotografie architektury i wnętrz. Najczęściej pracuję w moim Studio Portretowym w śródmieściu Katowic. Przez pierwsze lata w zawodzie byłam fotoreporterką związaną ze Śląską prasą, publikując m.in. w Gazecie Wyborczej.

Od 2012 roku należę do Związku Polskich Artystów Fotografików. Począwszy od 2002 roku, prezentuję fotografie na wystawach zbiorowych oraz indywidualnych, biorę udział w plenerach artystycznych, uzyskałam stypendium Marszałka Województwa Śląskiego w dziedzinie kultury (2010).

Jestem pomysłodawczynią konceptu *One People Story*, którego istotą są portrety tworzone klasyczną metodą na kliszy czarno – białej. Seria cały czas zyskuje nowe fotografie.

Równocześnie pracuję nad cyklem pt. *Piękni Ludzie*. To minimalistyczne, czarno - białe, studyjne portrety, zainspirowane ludzką unikatowością i różnorodnością.

Spotkanie autorskie oraz warsztaty portfolio osadzone są na kanwie obu moich długoterminowych projektów: *One People Story* oraz *Piękni Ludzie*.

Opisy obu cykli wraz z fotografiami oraz linkami do wideo, dołączam do niniejszej oferty, w formie osobnej prezentacji pdf.

[www.joannanowicka.com](http://www.joannanowicka.com)  
[www.onepeoplestory.com](http://www.onepeoplestory.com)

+48 506 316 314  
foto@joannanowicka.com

BIO

Warsztaty składają się z dwóch części:

Pierwsza to spotkanie autorskie, na którym zaprezentuję cykle fotograficzne, nad którymi aktualnie pracuję: *One People Story* i *Piękni Ludzie*. Przybliżę kulisy pracy portrecistki, opowiem o inspiracjach, o tym co mnie motywuje do tworzenia portretów. Będzie sporo anegdot i ciekawych zakulisowych historii. Czas: do 2 godzin. Liczba uczestników: bez ograniczeń.

Druga część, warsztatowa, to przegląd portfolio, na którą zapraszam pasjonatów fotografii, zwłaszcza zainteresowanych portretem, do zaprezentowania swoich zdjęć oraz rozmów na ich temat. To szansa na cenne wskazówki, porady i inspiracje, na rozwijanie swojej fotograficznej pasji i wymianę doświadczeń. Co jest w portrecie najważniejsze? Fotografia barwna czy czarno-biała? Czym jest kompozycja obrazu? Czy ważne jest czym fotografujemy? Jak poradzić sobie z oświetleniem w portrecie? Jak prezentować fotografie? - to tylko niektóre wątki, które z pewnością pojawią się w naszych dyskusjach.

Preferuję fotografie wydrukowane (papier lub inny materiał), ale można też prezentować zdjęcia w formie cyfrowej.

Czas: do 3 godzin. Liczba uczestników: 10 / zapisy.

Wymogi techniczne:

- projektor z dźwiękiem (najlepiej podłączenie do głośników zewnętrznych), ekran do oglądania fotografii i wideo
- duży stół do rozłożenia fotografii w formie wydruków

Wynagrodzenie:

1200 zł netto + 23% VAT / faktura VAT  
koszty dojazdu z Katowic + ewentualny nocleg

Warsztaty w tej formie poprowadziłam w:

- BWA Katowice, grudzień 2021
- MOK Zawiercie, marzec 2022

# O WARSZTATACH