



© Joanna Nowicka Com  
ONE PEOPLE STORY COM

## JAK PRZYGOTOWAĆ SIĘ DO SESJI PORTRETOWEJ ART?

### STRÓJ

Sesja portretowa ART najczęściej odbywa się w moim Studio Portretowym w Katowicach i realizuję ją w konwencji minimalistycznej fotografii czarno – białej.

**Kolory strojów** nie są więc priorytetowe, ale znaczenie mają tonalności – od czerni po biel. Wszelakie kolory przełożą się na różne odcienie szarości.

Świetnie będą wyglądać **wzory**. Duże graficzne lub drobne delikatne. Może jakiś ważny napis na koszulce? Dodadzą graficzności.

**Styl** zależy od tego jaki efekt chcesz uzyskać na zdjęciu – luzu (dżinsy, koszulki), czy elegancji (suknia, garnitur). Możemy też wykorzystać różne style do poszczególnych ujęć.

Warto zadbać o **dodatki**. Kapelusze, okulary, nietypowa biżuteria, boa, futrzane kołnierze. Sprawdzą się też płaszcze, oversize'owe marynarki, rzeczy nietypowe i dziwne.

Wiem, że nie zawsze zawartość naszej szafy ułatwia dobór strojów na sesję – **weź więcej**, pomogę w wyborze. Najważniejsze jest byś wyglądał/a i czuł/a się **dobrze, wygodnie, sobą**. W tej sesji nie chodzi o to, by Cię przebierać i tworzyć kogoś kim nie jesteś. **Chodzi o Twoje unikatowe cechy osobowości, naturalne piękno i oryginalność**.

Przynieś na sesję stroje zadbane i wyprasowane. Jeśli coś się w transporcie pogniecie – nie przejmuj się, skorzystasz w Studio z parownicy.

**Dla kobiet:** w Studio dysponuję tkaninami, które można upiąć w bardzo oryginalny sposób. Tkanina da efekt pięknej, satynowej sukni, czarnej lub białej. Zabierz też więc różne modele bielizny, na przykład biustonosz z odpinanymi

ramiączkami – pomoże to w aranżacji sukni, jeśli zechcesz z niej skorzystać.

By obejrzeć jak mogą prezentować się zupełnie proste stroje, zapraszam Cię do obejrzenia cyklu **Piękni Ludzie**. Znajdziesz go na mojej stronie:

<https://joannanowicka.com/piekni-ludzie/>

Jest jeszcze wideo, które powstało przy pierwszej wystawie Pięknych Ludzi:

<https://www.youtube.com/watch?v=spCoLkf319E&t=1s>

Jeżeli w sesji uczestniczy **więcej niż jedna osoba**, to warto by wszyscy biorący udział w sesji ubrali się spójnie – od tonalności i wzorów (na przykład wszyscy w koszulach w paski + džinsy, albo w czerni, albo marynarki, itp.), przez styl (na jednym ujęciu by wszyscy byli albo na luzie, albo elegancy). Ta spójność doda zdjęciom walory estetyczne, będzie widoczna i wpłynie na odbiór portretów. Oczywiście można zabrać dwa / trzy warianty strojów, bym mogła zrobić zróżnicowane ujęcia oraz generalnie więcej, jeśli potrzebujesz pomocy i rady odnośnie wyboru.

## FRYZURA

Bądź **naturalna/y**, fryzura taka jaką masz na co dzień zawsze będzie ok. Do różnych ujęć możemy włosy spiąć, albo pozostawić rozpuszczone, dobrze mieć możliwość zmiany fryzury, więc raczej odradzam uczesania od fryzjera mocno utrwalone, bo będą trudne lub niemożliwe do zmiany podczas sesji.

Jeśli chcesz odświeżyć cięcie lub/i kolor, zrób to proszę **na kilka dni przed sesją**. Nie rób tego na ostatnią chwilę – czasem wizyty u fryzjera potrafią się przedłużyć, albo coś pójdzie nie tak. Szkoda byłoby odwoływać sesję z tego powodu.

W Studio zawsze mam lakier do włosów, z którego możesz skorzystać.

## MAKE-UP

Sesje wykonuję zarówno **z udziałem makijażystki, jak i bez niej**. Którą opcję wolisz, zależy od Ciebie. Oba warianty dla mnie są ok.

W fotografii czarno – białej barwy nie mają znaczenia, ale makijaż może dodać

twarzy graficzności.

Jedno jest pewne – **efekt będzie profesjonalny** niezależnie od udziału makijażystki, portrety nie ucierpią na jakości z powodu jej nieobecności.

Na koniec zajrzyj proszę na moją stronę, zarówno zobacz Pięknych Ludzi, jak i galerię portretów: <https://joannanowicka.com>

Dużo tam klasycznych wizerunkowych fotografii, ale nie tylko. Obejrzyj, może to Cię zainspiruje.

**W razie pytań dzwoń lub pisz! Do zobaczenia :)**