



© Joanna Nowicka Com  
ONE PEOPLE STORY COM

**Sesja fotograficzna portretu wizerunkowego w Studio Portretowym w Katowicach, w zaaranżowanych warunkach studyjnych w innej lokalizacji lub w plenerze.**

**Założenia:** wykonanie fotografii portretowych o charakterze wizerunkowym do działań komercyjnych / zawodowych.

**Termin i miejsce:** do ustalenia.

Każdą sesję portretową poprzedza spotkanie, rozmowa telefoniczna lub korespondencja mailowa, by ustalić potrzeby i oczekiwania odnośnie portretów, opracować koncepcję i pomysły na zdjęcia.

**Na cenę sesji składają się przede wszystkim dwa elementy:**

czas przeznaczony na realizację sesji **(1)** oraz późniejsza postprodukcja, czyli obróbka wybranych fotografii **(2)**.

Ewentualnym trzecim elementem jest rozszerzenie standardowej licencji na wykorzystanie fotografii o dodatkowe pola eksploatacji **(3)**.

Czwarty element dotyczy kosztów dodatkowych takich jak: makijaż, dojazd poza miasta aglomeracji katowickiej, nocleg, itp. **(4)**.

**Suma powyższych punktów daje ostateczną wycenę sesji.**

## 1. DZIEŃ ZDJĘCIOWY:

Czas sesji	Sesja w Studio Portretowym lub w plenerze bez oświetlenia studyjnego	Sesja w zaaranżowanych warunkach studyjnych w innej lokalizacji, np. w firmie
do 2 godzin	500 zł netto (615 zł z VAT)	600 zł netto (738 zł z VAT)
pół dnia zdjęciowego, czyli do 4 godzin	650 zł netto (799,50 zł z VAT)	750 zł netto (922,50 zł z VAT)
cały dzień zdjęciowy, czyli do 8 godzin	1200 zł netto (1476 zł z VAT)	1300 zł netto (1599 zł z VAT)

**2. POSTPRODUKCJA:** obróbka i retusz wybranych fotografii (wybór może nastąpić w czasie sesji lub później na podstawie zaprezentowanych wglądówek).

- **95 zł netto (116,85 zł brutto z VAT)** za jedno wybrane ujęcie.

Proces autorskiej postprodukcji obejmuje pracę z tonalnościami, barwą, itp. oraz retusz (np. zmatowienie skóry twarzy, rozjaśnienie cieni pod oczami, usunięcie przebarwień – wszystko w granicach naturalności oraz ogólne uporządkowanie otoczenia, np. usunięcie drobnych plam, itp.)

Retusz nie obejmuje zaawansowanych zmian graficznych wymagających współdziałania z grafikiem (tj. wycinania, usuwania rzeczy i ludzi, rekonstrukcji obrazu, zamiany kolorów na inne, dodawania elementów do fotografii, zmiany proporcji i kształtów rzeczy i ludzi, tworzenia wizualizacji w fotografii).

**Nie przekazuję fotografii nieopracowanych w procesie postprodukcji.**

Fotografie przesłane zostaną w plikach odpowiednich do druku (JPG bez kompresji, 300 dpi) oraz w formacie pomniejszonym, przygotowanym do działań w sieci.

**3. LICENCJA NA UŻYTKOWANIE FOTOGRAFII.** Regularna cena zawarta w powyższym wynagrodzeniu obejmuje licencję nieograniczoną terytorialnie, na nieoznaczony czas, na następujących polach eksploatacji: wykorzystanie w internecie (www, media społecznościowe, publikacje w portalach i prasie elektronicznej, mailing), oraz w druku (ulotki, plakaty, wizytówki, foldery, katalogi, rollupy, prasa papierowa, książki). Uszczegółowienie pól eksploatacji zawiera umowa.

**UWAGA! Licencja nie obejmuje** działań kampanii reklamowej i politycznej wielkoformatowej outdoor (billboard, citylight, wielkoformatowe plansze, banery, tkaniny), odsprzedaży fotografii oraz sprzedaży autorskich praw majątkowych. W takich wypadkach cena ustalana jest indywidualnie.

#### **4. EWENTUALNE KOSZTY DODATKOWE:**

- make-up: ceny za makijaż kobiety biznesowej wahają się między 170 a 250 zł,
- konsultacja stylistki,
- dojazd poza miasta aglomeracji katowickiej,
- nocleg,
- wynajem przestrzeni.

### Jak ilość oczekiwanych ujęć przekłada się na czas jaki potrzebuję na realizację sesji?

- w czasie sesji trwającej do dwóch godzin gwarantuję wypracowanie 3 / 4 różnorodnych portretów studyjnych dla jednej osoby uwzględniając zmiany strojów, teł, światła. Lub np. po jednym portrecie dla czterech osób.
- w czasie sesji trwającej do czterech godzin gwarantuję wypracowanie 5 / 8 różnorodnych portretów studyjnych uwzględniając zmiany strojów, teł, światła. Lub po jednym portrecie dla zespołu do 8 osób.
- zawsze ustalamy scenariusz sesji, więc jestem w stanie zadeklarować w jakim czasie wypracuję oczekiwany materiał.

### Czas przeznaczony na realizację sesji to czas na:

- przygotowanie się do sesji – makijaż, poprawienie fryzury, wybór strojów;
- fotografowanie – tworzenie portretów uwzględniając zmiany oświetlenia, teł, strojów;
- oglądanie zdjęć na monitorze komputera, wybór i akceptacja poszczególnych portretów.

**UWAGA:** jeśli potrzebujesz tylko jednej fotografii sprawdź / zapytaj o **sesję ekspres**.

### JAK PRZYGOTOWAĆ SIĘ DO SESJI WIZERUNKOWEJ?

Wskazówki znajdują się w zakładce ZOBACZ na mojej stronie, tu:

[www.joannanowicka.com/zobacz](http://www.joannanowicka.com/zobacz)

MOJE PORTFOLIO: [www.joannanowicka.com](http://www.joannanowicka.com)