

Jak przygotować się do sesji portretowej.

S strój + dodatki

make-up

M

F fryzura



Joanna Nowicka
Studio Portretowe Katowice
+48 506 316 314
www.joannanowicka.com
foto@joannanowicka.com

S

strój + dodatki

Sesja portretowa najczęściej odbywa się w moim Studio Portretowym w Katowicach. Wykorzystuję jednolite tła lub takie ze wzorami i strukturami. **Stawiam na minimalizm, prostą formę i konwencję czarno – białą.** Tę stylistykę czuję najbardziej.

KOLORY

Kolory strojów więc nie są priorytetowe, ale **znaczenie mają tonalności, kontrasty.** Czerń i biel jest łatwa do przewidzenia, a wszelakie kolory przełożą się na różne odcienie szarości. Jeśli zdecydujemy o formacie kolorowym, dobierzemy kolorystykę zgodną z Twoim gustem i potrzebami.

BIZNESOWO

Wybierz strój mając na uwadze przeznaczenie fotografii. Jeśli bardziej **biznesowo** – weź pod uwagę dress code obowiązujący w Twojej branży, ale równocześnie niech strój wyraża Twoją osobowość, autentyczność i naturalność oraz niech koresponduje z Twoją marką.

Czuj się komfortowo w dobrze dobranym ubraniu.

Przygotuj na sesję **stroje w różnym stylu** (w zależności od planowanego zakresu ilościowego sesji) – może być formalnie (garnitur, sukienka), aż do propozycji zupełnie „na luzie” (koszulka, dżinsy). Bądź sobą, nie przebieraj się.

ART

W sesjach prywatnych ART oczywiście możesz poszaleć bardziej. Nie musisz kierować się wizerunkiem firmy czy marki.

Dla kobiet – dysponuję tkaninami (czarna i biała satyna), które można upiąć w bardzo oryginalny sposób. Tkanina da efekt pięknej, „lejącej się” sukni. Zabierz też więc różne modele bielizny, na przykład biustonosz z odpinanymi ramiączkami – pomoże to w aranżacji sukni, jeśli zechcesz z niej skorzystać.

W sesjach ART sprawdzają się też płaszcze, oversize’owe marynarki, rzeczy nietypowe i dziwne.

WZORY

Świetnie będą wyglądać duże graficzne wzory. Te drobne bywają kłopotliwe – kamera ich nie lubi. Może jakiś ważny napis na koszulce? Ale tylko jeśli mówi on coś o Tobie. Wzory dodadzą plastyczności.

DODATKI

Warto zadbać o dodatki. Szczegóły tworzą klimat.

W biznesie zwykle biżuteria jest dyskretna, ale wybierz dużą i strojną jeśli jest częścią Twojego stylu i wizerunku.

Kapelusze, okulary, boa, futrzane kołnierze – są fajnym dodatkiem w sesjach ART.

Pamiętaj o paznokciach, to szczegół często widoczny na zdjęciu.

Wiem, że nie zawsze dobór strojów na sesję jest łatwy – **weź więcej, pomogę w wyborze**. Najważniejsze jest byś wyglądał/a i czuł/a się **dobrze, komfortowo i wygodnie**. W biznesowej odświeżeniu elegancko i stylowo, w ART jak sobie wymarzysz.

Przede wszystkim chodzi o Twoje **unikatowe cechy osobowości, naturalne piękno i oryginalność.**

STROJE ZADBANE

Przynieś na sesję stroje zadbane i wyprasowane. Jeśli coś się w transporcie pogniecie – nie przejmuj się, skorzystasz w Studio z parownicy.

KILKA OSÓB

Jeżeli w sesji uczestniczy więcej niż jedna osoba, to warto by wszyscy biorący udział w tym wydarzeniu ubrali się spójnie. W biznesie zadbasz w ten sposób o spójność wizerunku i wzmocnisz komunikację marki.

W sesjach ART doda to zdjęciom atrakcyjności, np. styl i wzory: wszyscy w koszulach w paski + dżinsy, albo w czerni i bieli, by utworzyć szachownicę. Macie szansę wyglądać jak zgrany team. Jeśli nie masz pewności jak skompletować garderobę dla całej grupy, skonsultuj się ze mną.

PRZYKŁADY

By zobaczyć jak mogą prezentować się zupełnie proste, a ciekawe stroje, zapraszam Cię do obejrzenia cyklu Piękni Ludzie. Znajdziesz go na mojej [stronie](#).



make-up

Sesje wykonuję zarówno **z udziałem profesjonalnej makijażystki, jak i bez niej.**

Oba warianty są w porządku i to Ty decydujesz czy makijażystka będzie nam towarzyszyć.

W fotografii czarno – białej oczywiście barwy makijażu nie mają znaczenia, ale **make-up doda twarzy graficzności.**

Biznesowy makijaż to makijaż w stylu „make-up no make-up”, czyli bardzo delikatny, podkreślający Twoją urodę, matujący skórę i przykrywający jej niedoskonałości.

Pracuję ze sprawdzonymi profesjonalistkami, znam standardy ich pracy. Makijażystka zawsze zapyta o Twoje **preferencje i styl**, nigdy nie zrobi czegoś, czego sobie nie życzysz.

Jedno jest pewne – Twoje portrety nie stracą na jakości z powodu nieobecności makijażystki. W takim wypadku w retuszu zadbam o to, by skóra się nie świeciła, usunę ewentualne wypryski czy przebarwienia.

F

fryzura

Bądź naturalna/y, fryzura jaką nosisz na co dzień jest ok.

Do różnych ujęć **możesz spiąć lub rozpuścić włosy**, dobrze mieć wybór. Nie polecam upięć robionych u fryzjera, zwykle są bardzo utrwalone, co utrudni lub uniemożliwi zmianę fryzury podczas sesji. Poza tym upięcia są niewidoczne, pozostając z tyłu głowy. Przynieś lokówkę lub prostownicę, jeśli używasz.

Jeśli masz potrzebę odświeżenia cięcia lub/i koloru, zrób to proszę na kilka dni przed sesją. Nie umawiaj się na ostatnią chwilę – czasem wizyty fryzjerskie przedłużają się albo coś idzie nie tak. Szkoda byłoby z tego powodu odwoływać sesję. Dobrze też jest, by nowa fryzura nieco “się uleżała”.

W Studio dostępny jest lakier do włosów, którego możesz użyć.

Nie bagatelizuj dobrego przygotowania do sesji. To ważne byś czuł/a się pewnie.

*Wyśpij się, nawodnij, spójrz na siebie **#ŁagodnymOkiem** !*

W razie pytań dzwoń lub pisz! Do zobaczenia, Joanna